



- Construire l'avenir de la distribution numérique

Le projet MO3T (Modèle ouvert 3 tiers)

• Résumé exécutif

- Nous pensons qu'il est souhaitable et possible de développer un **modèle ouvert** de distribution des contenus numériques
- Pour fonctionner de manière durable, un tel modèle doit reposer sur 3 principes :
 - **Des spécifications publiques**,
 - **Penser l'interopérabilité au niveau des droits**, et non des fichiers
 - **La séparation structurelle des 3 fonctions de la distribution numérique**. Cette séparation empêche la domination d'un seul acteur sur l'ensemble de la chaîne, garantit la liberté du client et la pérennité du modèle.
- **Le projet MO3T vise à créer un démonstrateur de ce modèle** afin d'en prouver la faisabilité en France et à l'international.
- Il est possible à tout acteur souhaitant soutenir la création d'un tel modèle de distribution de participer au **Comité de Suivi du projet MO3T**

• Le marché du livre numérique aujourd’hui

- Un catalogue réduit,
- Des prix élevés
- Un marché que se partagent les grands acteurs intégrés
- Une part de marché réduite pour les acteurs indépendants
- Des modèles qui « enferment »

- Si l'on poursuit la tendance...

Vers un marché oligopolistique

- Un marché de type « consoles de jeux » : monopole ou un oligopole d'acteurs intégrés
- La disparition de tous les acteurs indépendants

Vers une chaîne de valeur déséquilibrée

- Renforcement du pouvoir d'une distribution concentrée, avec à terme un appauvrissement probable de la création et une raréfaction des éditeurs

Vers une offre limitée

- La limitation de l'offre à ce que peuvent gérer depuis les US les 2-3 acteurs mondialement dominants, sans rapport avec la variété des besoins et des contextes d'usage

- Vu du lecteur : vers le « meilleur des mondes » ?

Un monde de « clubs du livre »

- Cloisonnement : devoir choisir son « écosystème » avant de choisir un livre
- Disponibilité de certains livres uniquement chez tel ou tel distributeur, qui sera aussi devenu éditeur
- La pérennité des livres achetés sera suspendue à la pérennité des acteurs: que se passe-t-il si l'acteur A*** fait faillite ?

=> D'excellentes raisons pour un piratage massif

- Ce que doit être le fonctionnement normal d'un marché numérique

Un marché ouvert

- Un marché appuyé sur des standards d'interconnexion, permettant l'ouverture et la compétition à tous les niveaux de la chaîne, seule garantie de développement, d'innovation durable et de pérennité

Une chaîne de valeur équilibrée

- Un réseau diversifié de diffusion des contenus numériques
 - Les « passeurs de livres » traditionnels : libraires, bibliothèques, écoles...
 - Les « nouveaux « passeurs » : réseaux sociaux, blogs...

Une floraison d'offres

- Les éditeurs déploient dans le numérique la même inventivité que dans le papier, multipliée par les possibilités transmedia et la variété des modèles d'affaires du numérique

• Vu du lecteur : la possibilité d'un monde meilleur ?

Confiance et liberté

- Mes livres viennent de sources diverses : achetés sur le web, chez le libraire en bas de chez moi, empruntés à la bibliothèque, fournis par l'école de mes enfants, mon université, mon employeur...
- Je peux les ranger dans une bibliothèque personnelle unique (si je le souhaite) quels que soient les lieux et les modes d'achat, quel que soit l'outil de lecture
- Je peux les prêter facilement
- Je pourrai toujours les lire dans 10 ans,
- Mes enfants pourront en hériter
- Je peux changer facilement de fournisseurs de terminaux ou de bibliothèque personnelle

- Pour rendre ce monde possible, MO3T invente « l'architecture du futur »
 - MO3T crée la notion de « droit numérique » interopérable
 - MO3T standardise l'interconnexion entre 3 fonctions clés :
 - l'émission,
 - la vente
 - et la conservation des droits numériques
- => Cette « séparation des pouvoirs » crée un cadre durablement ouvert et pluraliste, où la concurrence peut s'exercer

Le parcours d'un client

- **Le client achète un livre**
 - Il achète en réalité un droit qui lui permettra de lire son livre sur tous ses terminaux
 - Ses droits sont stockés dans sa bibliothèque personnelle chez un acteur indépendant du libraire : le gestionnaire de bibliothèque personnelle
- **Il veut lire son livre**
 - Il se connecte à sa bibliothèque personnelle via son terminal de lecture (quel qu'il soit)
 - Il retrouve ses livres au format adapté à son terminal, quelle qu'ait été l'évolution des formats et des terminaux depuis la date de l'achat

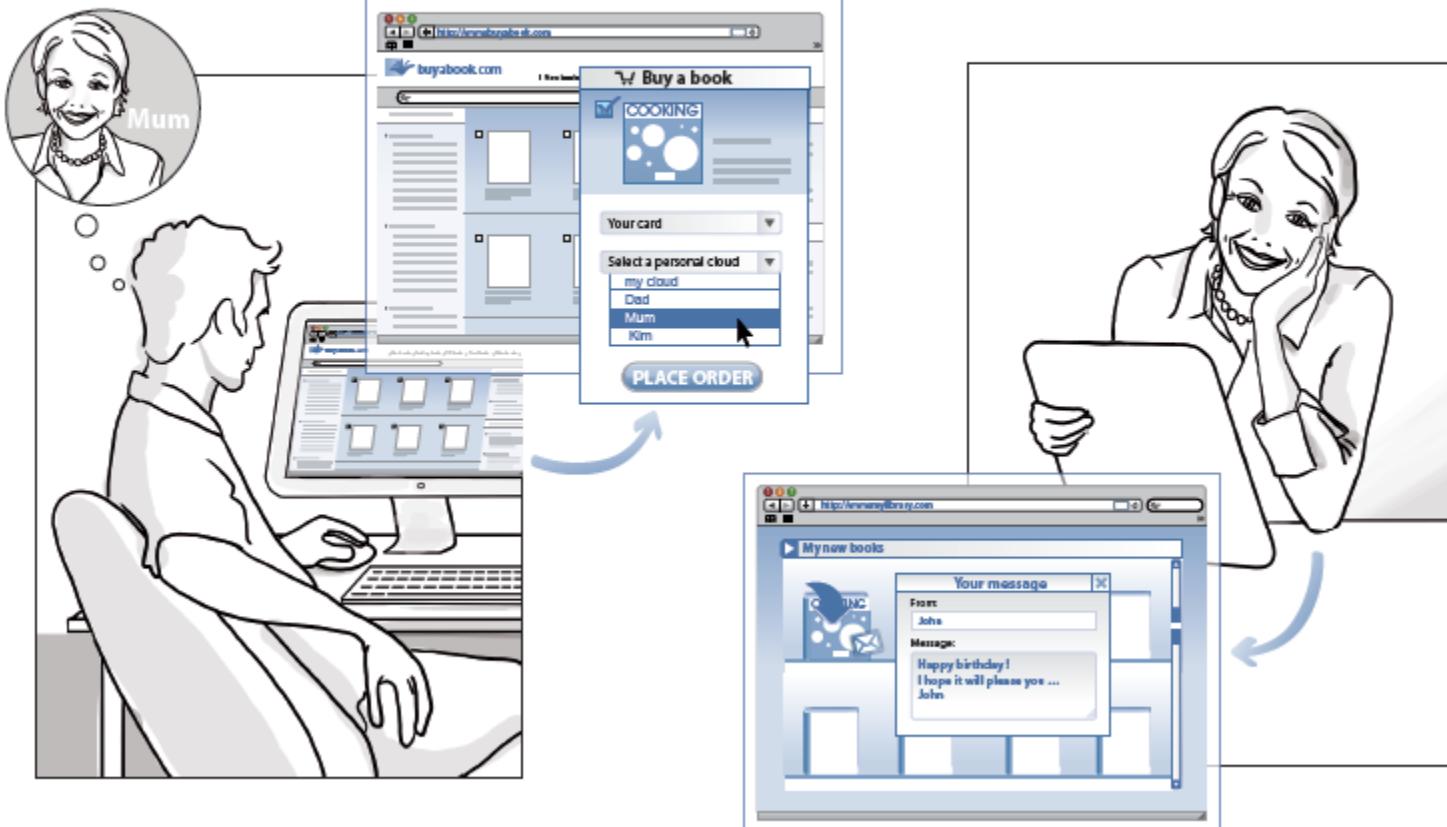
• Cas d'usage MO3T

Achat en librairie



• Cas d'usage MO3T

Achat en ligne (et cadeau)



• Un droit numérique interopérable

M. DUPONT
possède
CE contenu

- Il s'affiche dans ma médiathèque
- Quand je l'ouvre, il me donne accès au contenu que j'ai acheté, que cela soit un fichier, un corpus, un abonnement... sur tous mes terminaux
- Je peux le transmettre à un ami
- Je peux en acheter pour ma famille, mes clients, mes employés, mes étudiants
- Grâce à la norme MO3T, il est reconnu partout

● Les vertus du droit numérique interopérable

- **Garant de la pérennité et de l'accessibilité du contenu**

- Indépendance entre l'œuvre (« droit numérique ») et les formats de fichiers
- Permet la mise à niveau permanente du contenu
 - Livres évolutifs/mise à niveau des contenus
 - Ex : guide de voyage, indexation et OCR dans les contenus patrimoniaux
 - Evolution/enrichissement des formats, des résolutions etc
- Assure la pérennité de l'œuvre acquise : pas d'obsolescence des formats car suit l'évolution technologique

- **Rend possible tous les modèles et contextes de commercialisation**

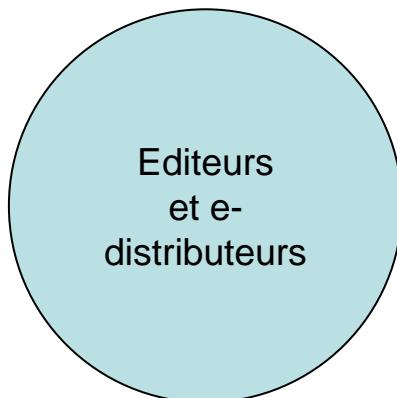
- Vente, location, abonnement, bouquets de droits, accès à un corpus etc...
 - En librairie, en ligne, dans les réseaux sociaux, via le téléachat...

- **Mieux qu'un fichier !**

- N'exclut pas de se voir délivrer des fichiers, avec ou sans DRM
 - Stocké dans le « cloud »,
 - Suit l'évolution technologique, des formats et résolutions
 - permet de télécharger des fichiers sur tous ses terminaux

Une interconnexion standardisée

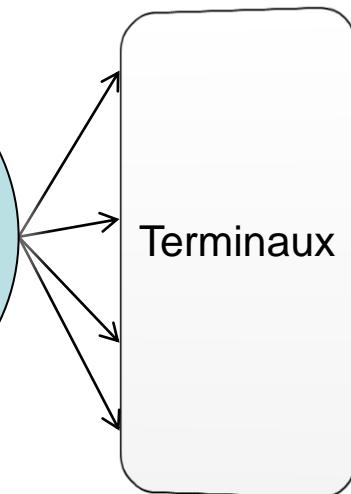
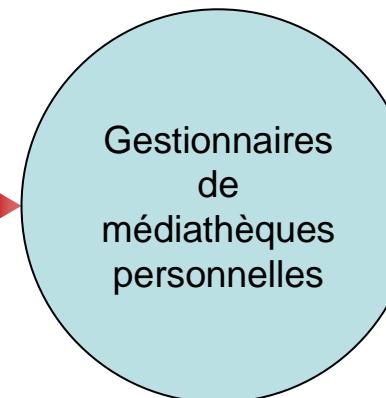
- Emettre les droits numériques



- Diffuser ces droits auprès du public



- Gérer le cycle de vie des droits après l'achat

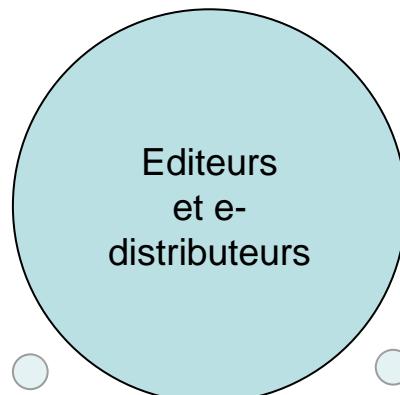


↔ = Interconnexion standardisée MO3T

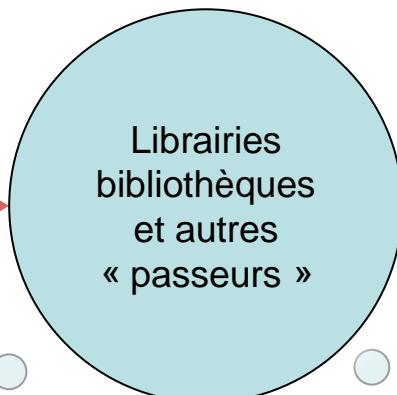
Rendre ces fonctions technique indépendantes permet l'ouverture du marché...

Une interconnexion standardisée

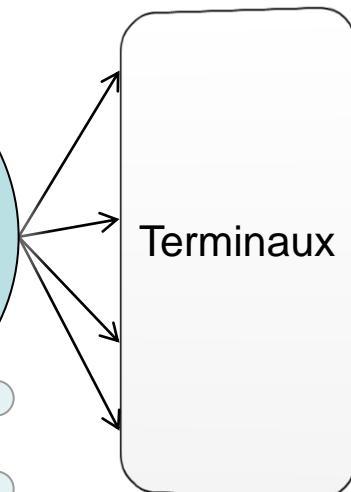
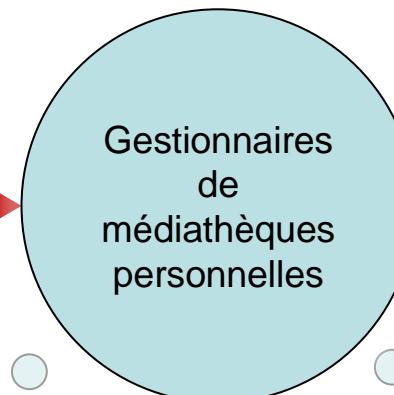
- Emettre les droits numériques



- Diffuser ces droits auprès du public



- Gérer le cycle de vie des droits après l'achat



Nombreux acteurs

Nombreux acteurs

Nombreux acteurs

...et l'entrée de nombreux acteurs

Les participants au projet MO3T



Syndicat de la Librairie Française



Planning



● Pourquoi une telle ambition ?

- Tous les acteurs sont gagnants dans ce modèle...
 - Les libraires et les plateformes existantes,
 - Les éditeurs
 - Les lecteurs
 - Les fabricants d'outils de lecture (terminaux ou logiciels)
 - Les réseaux sociaux
 - Les innovateurs de tous types, qui ne peuvent pas jouer la course à l'intégration verticale
 - Et les opérateurs télécom
- ...mais tous sont soumis à la concurrence de leurs pairs dans un marché ouvert , ce qui crée une dynamique d'innovation

=> C'est le seul niveau d'ambition

- qui sorte les marchés numériques de l'impasse
- qui soit potentiellement créateur de croissance nette
- qui permette de concurrencer à terme les modèles verticaux

• Contacts

- Dilicom : Vincent Marty,
vm@dilicom.com
- Institut Telecom :
pierre.pleven@gmail.com
- France Telecom-Orange:
pierre.geslot@orange.com