



- Construire l'avenir de la distribution numérique

**Le projet MO3T (Modèle ouvert 3 tiers)**

## ● Résumé exécutif

- Nous pensons qu'il est souhaitable et possible de développer un **modèle ouvert** de distribution des contenus numériques
- Pour fonctionner de manière durable, un tel modèle doit reposer sur 3 principes :
  - **Des spécifications publiques,**
  - **Penser l'interopérabilité au niveau des droits,** et non des fichiers
  - **La séparation structurelle des 3 fonctions de la distribution numérique.** Cette séparation empêche la domination d'un seul acteur sur l'ensemble de la chaîne, garantit la liberté du client et la pérennité du modèle.
- **Le projet MO3T vise à créer un démonstrateur de ce modèle** afin d'en prouver la faisabilité en France et à l'international.
- Il est possible à tout acteur souhaitant soutenir la création d'un tel modèle de distribution de participer au **Comité de Suivi du projet MO3T**

- Le marché du livre numérique aujourd'hui
  - Un catalogue réduit,
  - Des prix élevés
  - Un marché que se partagent les grands acteurs intégrés
  - Une part de marché réduite pour les acteurs indépendants
  - Des modèles qui « enferment »

## • Si l'on poursuit la tendance...

### **Vers un marché oligopolistique**

- Un marché de type « consoles de jeux » : monopole ou un oligopole d'acteurs intégrés
- La disparition de tous les acteurs indépendants

### **Vers une chaîne de valeur déséquilibrée**

- Renforcement du pouvoir d'une distribution concentrée, avec à terme un appauvrissement probable de la création et une raréfaction des éditeurs

### **Vers une offre limitée**

- La limitation de l'offre à ce que peuvent gérer depuis les US les 2-3 acteurs mondialement dominants, sans rapport avec la variété des besoins et des contextes d'usage

## ● Vu du lecteur : vers le « meilleur des mondes » ?

### Un monde de « clubs du livre »

- Cloisonnement : devoir choisir son « écosystème » avant de choisir un livre
- Disponibilité de certains livres uniquement chez tel ou tel distributeur, qui sera aussi devenu éditeur
- La pérennité des livres achetés sera suspendue à la pérennité des acteurs: que se passe-t-il si l'acteur A\*\*\* fait faillite ?

=> D'excellentes raisons pour un piratage massif

## Ce que doit être le fonctionnement normal d'un marché numérique

### Un marché ouvert

- Un marché appuyé sur des standards d'interconnexion, permettant l'ouverture et la compétition à tous les niveaux de la chaîne, seule garantie de développement, d'innovation durable et de pérennité

### Une chaîne de valeur équilibrée

- Un réseau diversifié de diffusion des contenus numériques
  - Les « passeurs de livres » traditionnels : libraires, bibliothèques, écoles...
  - Les « nouveaux « passeurs » : réseaux sociaux, blogs...

### Une floraison d'offres

- Les éditeurs déploient dans le numérique la même inventivité que dans le papier, multipliée par les possibilités transmedia et la variété des modèles d'affaires du numérique

## • Vu du lecteur : la possibilité d'un monde meilleur ?

### **Confiance et liberté**

- Mes livres viennent de sources diverses : achetés sur le web, chez le libraire en bas de chez moi, empruntés à la bibliothèque, fournis par l'école de mes enfants, mon université, mon employeur...
- Je peux les ranger dans une bibliothèque personnelle unique (si je le souhaite) quels que soient les lieux et les modes d'achat, quel que soit l'outil de lecture
- Je peux les prêter facilement
- Je pourrai toujours les lire dans 10 ans,
- Mes enfants pourront en hériter
- Je peux changer facilement de fournisseurs de terminaux ou de bibliothèque personnelle

- Pour rendre ce monde possible, MO3T invente « l'architecture du futur »
    - MO3T crée la notion de « droit numérique » interopérable
    - MO3T standardise l'interconnexion entre entre 3 fonctions clés :
      - l'émission,
      - la vente
      - et la conservation des droits numériques
- => Cette « **séparation des pouvoirs** » crée un cadre **durablement ouvert et pluraliste**, où la concurrence peut s'exercer



# Le parcours d'un client

- **Le client achète un livre**
  - **Il achète en réalité un droit** qui lui permettra de lire son livre sur tous ses terminaux
  - **Ses droits sont stockés** dans sa bibliothèque personnelle **chez un acteur indépendant** du libraire : le gestionnaire de bibliothèque personnelle
- **Il veut lire son livre**
  - **Il se connecte à sa bibliothèque personnelle** via son terminal de lecture (quel qu'il soit)
  - **Il retrouve ses livres au format adapté à son terminal**, quelle qu'ait été l'évolution des formats et des terminaux depuis la date de l'achat

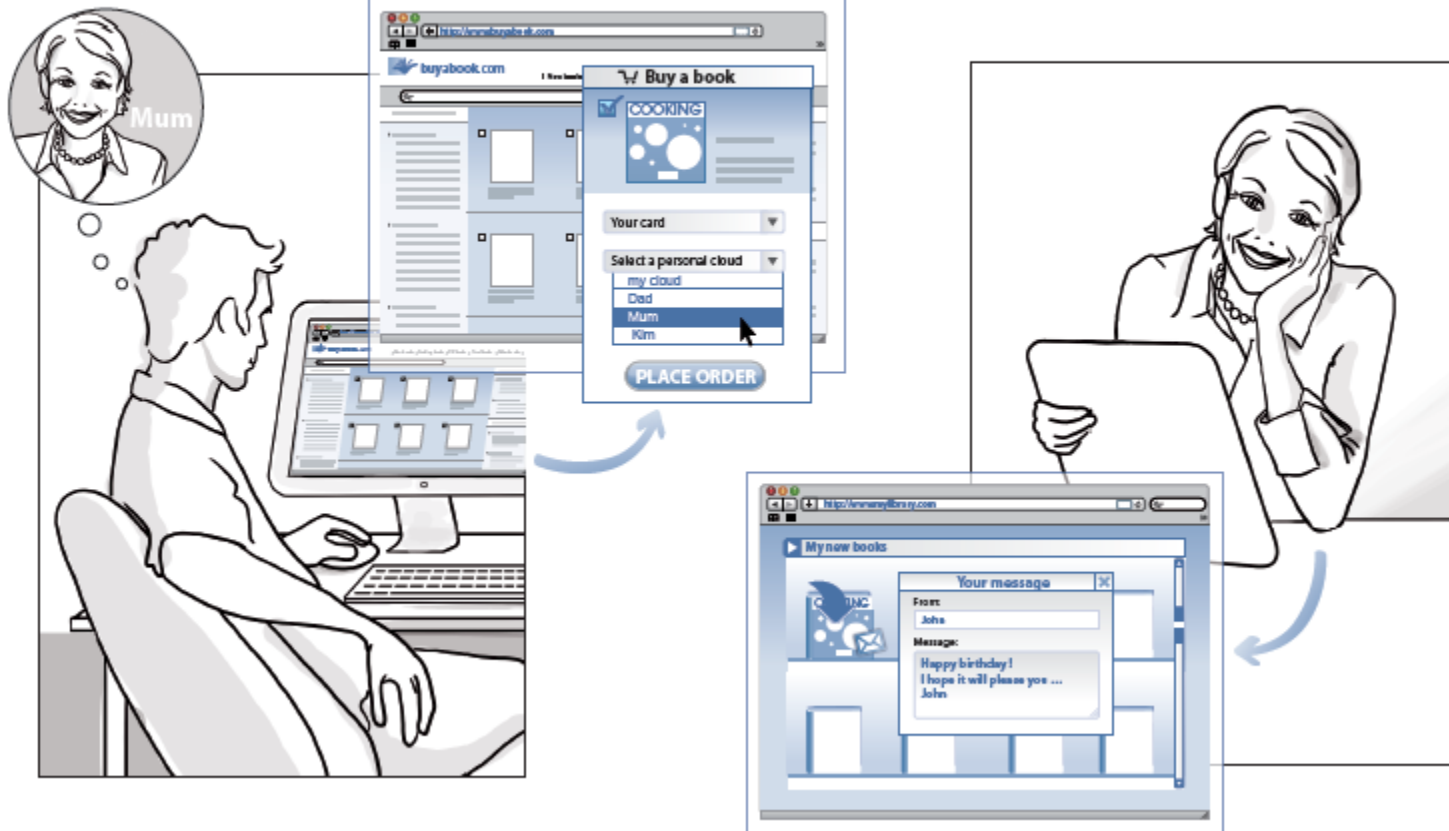
# • Cas d'usage MO3T

## Achat en librairie



# • Cas d'usage MO3T

## Achat en ligne (et cadeau)



# • Un droit numérique interopérable

M. DUPONT  
possède  
CE contenu

- Il s'affiche dans ma médiathèque
- Quand je l'ouvre, il me donne accès au contenu que j'ai acheté, que cela soit un fichier, un corpus, un abonnement... sur tous mes terminaux
- Je peux le transmettre à un ami
- Je peux en acheter pour ma famille, mes clients, mes employés, mes étudiants
- Grâce à la norme MO3T, il est reconnu partout

# • Les vertus du droit numérique interopérable

## • **Garant de la pérennité et de l'accessibilité du contenu**

- Indépendance entre l'œuvre (« droit numérique ») et les formats de fichiers
- Permet la mise à niveau permanente du contenu
  - Livres évolutifs/mise à niveau des contenus
    - Ex : guide de voyage, indexation et OCR dans les contenus patrimoniaux
  - Evolution/enrichissement des formats, des résolutions etc
- Assure la pérennité de l'œuvre acquise : pas d'obsolescence des formats car suit l'évolution technologique

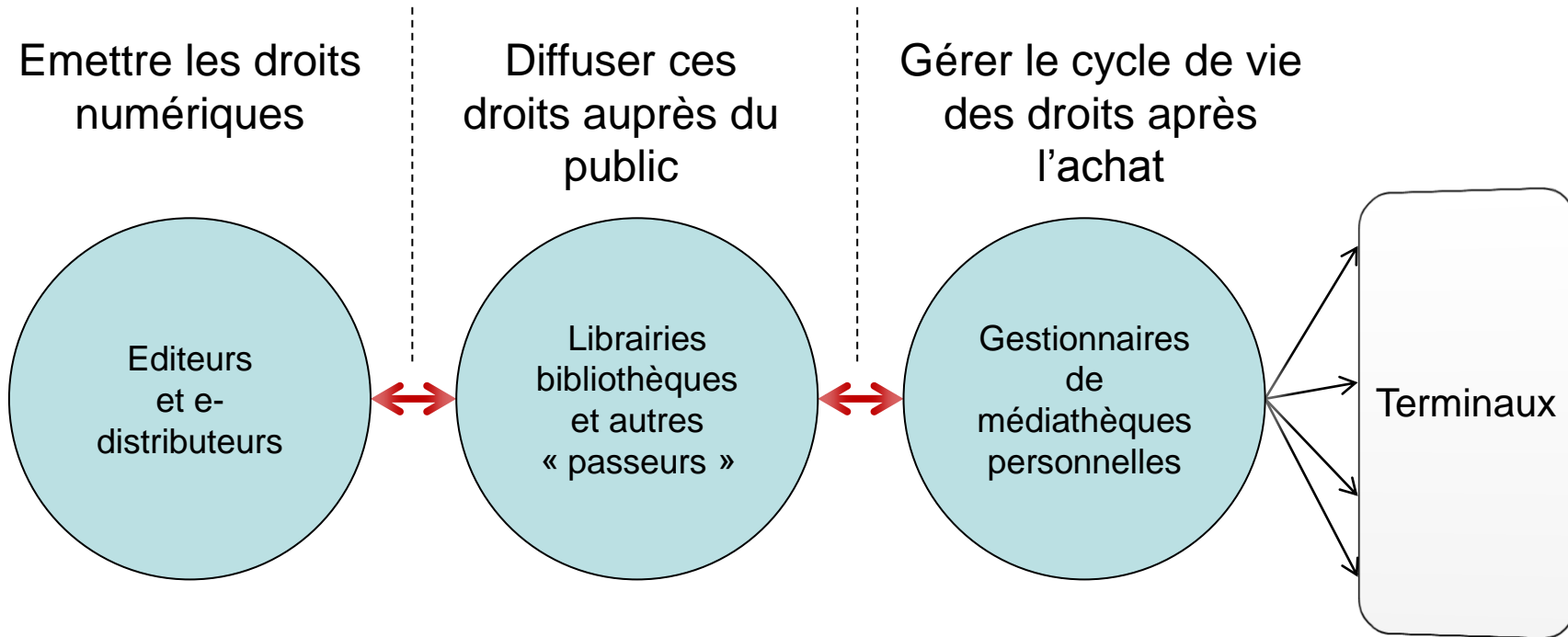
## • **Rend possible tous les modèles et contextes de commercialisation**

- Vente, location, abonnement, bouquets de droits, accès à un corpus etc...
- En librairie, en ligne, dans les réseaux sociaux, via le téléachat...

## • **Mieux qu'un fichier !**

- N'exclut pas de se voir délivrer des fichiers, avec ou sans DRM
- Stocké dans le « cloud »,
- Suit l'évolution technologique, des formats et résolutions
- permet de télécharger des fichiers sur tous ses terminaux

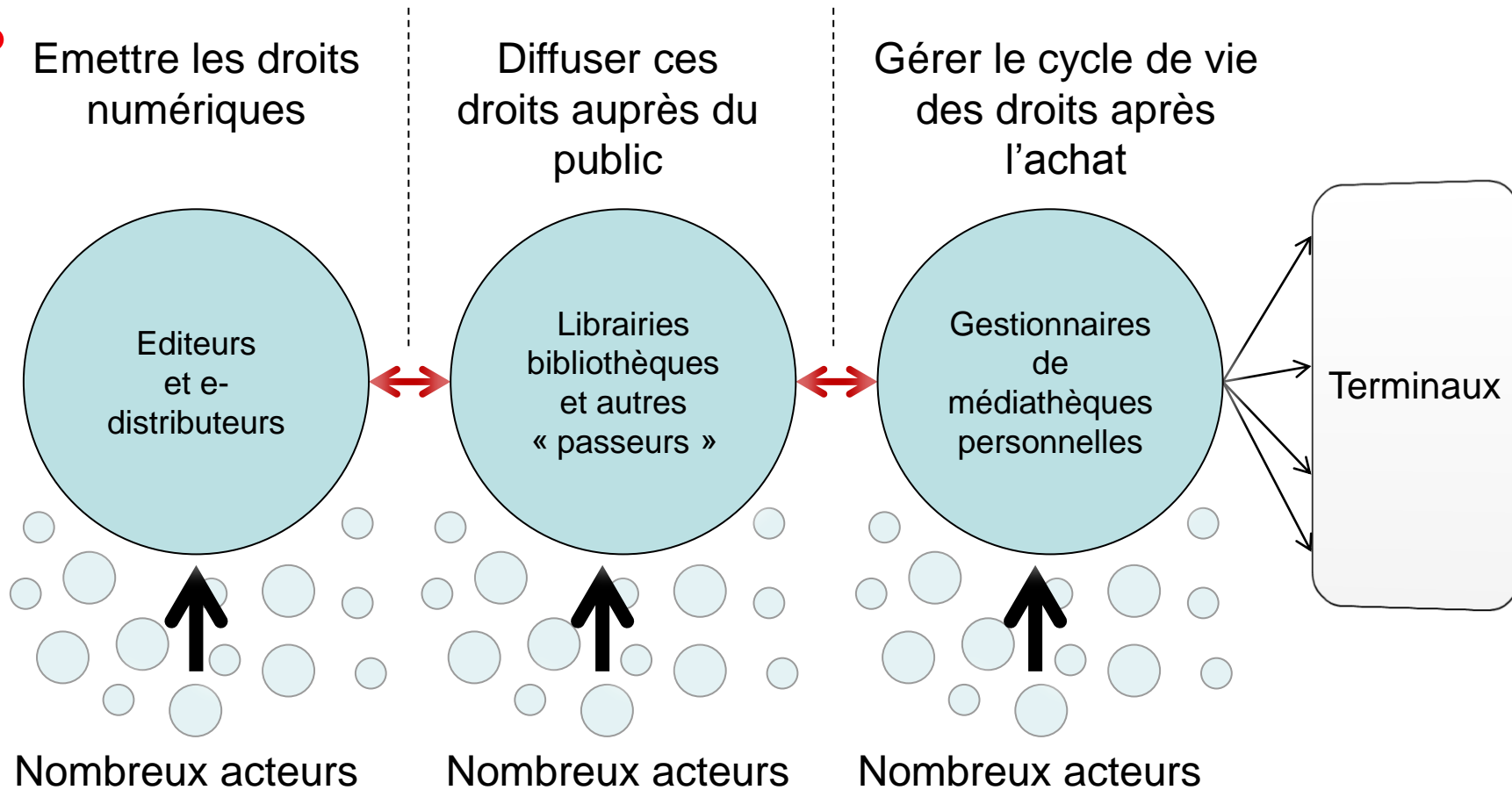
# Une interconnexion standardisée



**↔ = Interconnexion standardisée MO3T**

**Rendre ces fonctions techniquement indépendantes permet l'ouverture du marché...**

# Une interconnexion standardisée



**...et l'entrée de nombreux acteurs**

# Les participants au projet MO3T





# ● Planning



# • Pourquoi une telle ambition ?

- **Tous les acteurs sont gagnants dans ce modèle...**
  - Les libraires et les plateformes existantes,
  - Les éditeurs
  - Les lecteurs
  - Les fabricants d'outils de lecture (terminaux ou logiciels)
  - Les réseaux sociaux
  - Les innovateurs de tous types, qui ne peuvent pas jouer la course à l'intégration verticale
  - Et les opérateurs télécom
- **...mais tous sont soumis à la concurrence de leurs pairs dans un marché ouvert , ce qui crée une **dynamique d'innovation****

**=> C'est le seul niveau d'ambition**

- **qui sorte les marchés numériques de l'impasse**
- **qui soit potentiellement créateur de croissance nette**
- **qui permette de concurrencer à terme les modèles verticaux**

## • Contacts

- Dilicom : Vincent Marty,  
[vm@dilicom.com](mailto:vm@dilicom.com)
- Institut Telecom :  
[pierre.pleven@gmail.com](mailto:pierre.pleven@gmail.com)
- France Telecom-Orange:  
[pierre.geslot@orange.com](mailto:pierre.geslot@orange.com)